

1. 総括

2019年度のJAGDAは、これまでの歴史と実績を踏まえ、国内外に向けた公益事業を継続的かつ発展的に実施した。また、新しい時代に対応し、デザインの価値や役割を積極的に社会に発信するため、デザインの未来や職能の可能性を見据えたアクションプランの段階的な実施に着手した。

1 人材育成とデザイン教育

- 「JAGDA学生グランプリ」を国際コンペティション化した「JAGDA国際学生ポスターアワード」の実施と国立新美術館での入選作品展の開催
- 全国各地での学生向けセミナー等の実施

2 国内外におけるデザインの発信

- 障害をもつアーティストとパラリンピアンをデザインでつなぎ、応援する社会貢献プロジェクト「つながりの展覧会」の継続展開と販売利益の寄付
- 年鑑『Graphic Design in Japan』の発行および国内外での販売
- 亀倉雄策賞展、新人賞展ならびに年鑑入選作品展の実施および国内外での巡回展の実施
- 「ヒロシマ・アピールズ」海外巡回展の実施
- 全国各地での展覧会やセミナー等の実施

3 デザインの権利保護

- 知財権セミナーの実施および著作権セミナーの地方開催
- 『知的財産権ハンドブック』などデザインの創作と権利保護に関する書籍の発行
- 公共的なコンペティションの権利規定の検討および修正案の申し入れ

4 デジタルメディアを活用した情報発信

- JAGDA公式サイトのリニューアルおよびSNSの活用
- インターネットを活用した「JAGDA放送局」の開設とコンテンツの配信

5 デザインに関する新たな知識の共有

- 地球環境等の今日的課題をテーマにした連続講座「地球塾」の実施

2. 会議

●総会

- 第36回通常総会（2019年6月28日 東京・日比谷図書文化館 日比谷コンベンションホール）

●理事会

- 4回開催（2019年5月10日、8月7日、11月14日、2020年3月12日）

●運営委員会

- 4回開催（2019年4月25日、7月24日、10月30日、2020年2月18日）

3. 委員会

●総務・財務委員会（委員長：天野幾雄）

- 〔公1〕 関連省庁および日本デザイン団体協議会（D-8）ほかデザイン関連団体との連携強化
- 〔他〕 正会員・賛助会員の入会促進および組織の拡大、強化（正会員3,063名、賛助会員82社〔うち新規入会者：正会員146名、賛助会員5社〕）
- 〔他〕 JAGDAフレンド制度の普及、推進（サークルメンバー13名、サポートメンバー5名、スチューデントメンバー 148名）
- 〔他〕 各種規則類の検討、整備
- 〔他〕 デザイン関連事業の後援（37件）、協賛（6件）、協力（2件）
- 〔他〕 2019年度決算書および2020年度予算書の作成
- 〔他〕 会費前納の徹底および自動口座振替制度の促進（2,865名登録）
- 〔他〕 各種保険制度の加入促進（加入者：「文芸美術国民健康保険組合」1,427名、「休業補償制度」42名、「がん保険」49名）
- 〔他〕 福利厚生サービス「WELBOX」および割引購入などの会員特典の実施、推進

●選挙管理委員会（委員長：山本哲次）

- 〔他〕 2020-2021年度理事候補者・ブロック代表選挙および地区幹事推薦投票の実施

●地域委員会（委員長：清水柊行）

- 〔他〕 地区ブロックの活性化に向けた検討

●広報委員会（委員長：徳田祐司）

- 〔公1〕 SNSを活用した広報活動の検討、実施

●会報委員会（委員長：色部義昭）

- 〔公1〕 会報『JAGDA Report』192～197号の編集、発行
- 〔他〕 ニュースレター「JAGDA Map」の発行（6回）およびDM同封発送事業の実施
- 〔他〕 メールニュース「JAGDA News」の配信（25回）

●展覧会委員会（委員長：福島 治）

- 〔公1〕「JAGDAつながりの展覧会 Part 1 マスキングテープ」（1会場）・同「Part 2 チャリティ・アート・タンブラー」（4会場）の全国巡回〔6～9頁参照〕

- 〔公1〕「JAGDAつながりの展覧会 Part 3 フレフレハンカチ」（1月17日～2月18日／東京ミッドタウン・デザインハブ／4,124名入場）およびトークイベント（1月17日／52名参加）の実施
- 〔公1〕「JAGDAつながりの展覧会 Part 1 ～2」の販売利益（203万円）の（一社）日本パラリンピアンズ協会への寄付

●教育委員会（委員長：松下 計）

- 〔公2〕 新規教育事業の検討

●地産デザイン委員会（委員長：左合ひとみ）

- 〔公2〕 地産デザインセミナーの実施（2月7日／山口県政資料館／109名参加）
- 〔公2〕 竹村真一氏連続講座「地球塾」（第1回～第7回）の実施（7月25日、8月20日、9月26日、10月24日、11月20日、12月18日、1月22日／東京ミッドタウン・デザインハブほか／延べ411名参加）

●創作保全委員会（委員長：味岡伸太郎）

- 〔公2〕「JAGDA著作権セミナー「静岡編」」（9月27日／静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター／96名参加）および同「大阪編」（1月31日／メビック扇町／50名参加）の実施〔6～9頁参照〕
- 〔公2〕『グラフィックデザイナーのための本』（No.3「Webと著作権」、No.4「シンボルマークの創作と法的保護」）および『知的財産権ハンドブック』の編集、発行
- 〔公2〕 コンペティション権利規定の検討および修正案の申し入れ
- 〔公2〕 日本美術著作権連合、D-8 デザイン保護研究会、知的生産者の公共調達に関する法整備連絡協議会などの調査研究事業への参加
- 〔公2〕 著作権の権利委託の推進（委託者877名）および複写使用料（約551万円）の受取り
- 〔公2〕 グラフィックデザインの知的財産相談窓口としての対応

●デジタルメディア委員会（委員長：永原康史）

- 〔公1〕 JAGDA公式サイト、イントラネット、オンラインショップおよび「Who's Who」の管理、運営
- 〔公1〕 JAGDA公式サイトのリニューアル

●国際委員会（委員長：澁谷克彦）

- 〔公2〕 国際デザイン協議会（ico-D）総会・プラットフォーム会議への参加（11月29日～12月1日／バンクーバー）
- 〔公1〕「日本のグラフィックデザイン2019」展（9月13日～29日／香港）、「UCLA・早稲田大学日本の伝統芸能ポスター」（6月18日～8月29日／マカオ）、「ヒロシマ・アピールズ」ポスター展（11月22日～12月2日／ラトビア）の海外巡回
- 〔公2〕 海外デザインコンペティションの審査員派遣（9月25日～28日／高雄「台湾国際グラフィックデザインアワード2019」）および情報提供

●デザインハブ委員会（委員長：廣村正彰）

- 〔公1〕 東京ミッドタウン・デザインハブの管理、運営ならびに事業の企画、実施
- 〔公2〕 東京ミッドタウン・デザインハブ「キッズウィーク2019」ワークショップの実施（8月3日～11日／15種570名参加）
- 〔公1〕 東京ミッドタウン・デザインハブ合同展「ゼミ展2019」の実施（9月2日～28日／8,519名入場）
- 〔公1〕「東京ミッドタウン・デザイン部」ギャラリーツアーへの協力（7月18日「日本のグラフィックデザイン2019」17名参加、9月22日「ゼミ展2019」75名参加、1月28日「JAGDAつながりの展覧会 Part 3」6名参加）
- 〔収〕 東京ミッドタウンのデザインプロモーション活動への協力（「Tokyo Midtown DESIGN TOUCH 2019」ほか）
- 〔収〕 六本木商店街「六本木デザイナーズフラッグ・コンテスト2020」への協力

●年鑑委員会（委員長：柿木原政広）

- 〔公3〕 年鑑『Graphic Design in Japan 2019』の編集、発行（ブックデザイン：大原大次郎／印刷：凸版印刷／用紙協力：竹尾／3,500部）
- 〔公3〕 年鑑『Graphic Design in Japan 2020』の編集および掲載作品選考会の実施（「JAGDA賞2020」「JAGDA新人賞2020」「第22回亀倉雄策賞〔ノミネート作品〕」の選出／11月27日・12月10日／東京都立産業貿易センター台東館）

- 〔公1〕 第21回亀倉雄策賞受賞記念 色部義昭展「目印と矢印」の実施（4月4日～5月21日／クリエイションギャラリー G8／9,667名入場）および巡回（1会場）〔6～7頁参照〕
- 〔公1〕「JAGDA新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅」の実施（5月28日～6月29日／クリエイションギャラリー G8／7,093名入場）および巡回（5会場）〔6～9頁参照〕
- 〔公1〕「日本のグラフィックデザイン2019」展（6月20日～8月7日／東京ミッドタウン・デザインハブ／24,994名入場）およびトークイベント（7月28日／49名参加、8月1日／68名参加）の実施ならびに海外巡回（展覧会および国際委員会と合同）
- 〔他〕 新入会員に対する年鑑『Graphic Design in Japan』バックナンバーの配布

●学生グランプリ委員会（委員長：新村則人）

- 〔公1〕「JAGDA国際学生ポスターアワード2019」の作品募集および選考会の実施（受賞・入選213作品の選出）
- 〔公1〕「JAGDA国際学生ポスターアワード2019」展（11月27日～12月9日／国立新美術館／4,700名入場）および贈賞式&トークイベント（12月6日／国立新美術館／190名参加）の実施
- 〔公1〕「JAGDA国際学生ポスターアワード2019」入選作品集の編集、発行

●JAGDAの未来を考える会

- 〔公2〕「JAGDA放送局」の開設およびインタビュー動画（No.01-03）の公開

●その他

- 〔公2〕 JPDA&JAGDAデザインセミナー「サトウとカトウ」の実施（10月28日／東洋インキ／270名参加）
- 〔公2〕 D-8ジャパン デザイン ミュージアム 設立研究会への参加および研究発表会（11月19日～29日／金沢美術工芸大学 柳宗理記念デザイン研究所）、シンポジウム（11月24日／柳宗理記念デザイン研究所、12月7日／としま区民センター）の実施
- 〔他〕「勝井三雄さん お別れの会」の実施（11月1日／青山葬儀所／630名参加）

※人数等は原則として2020年3月31日現在

2019年度地区ブロック事業報告表

No.	期日	地区	ブロック	区分	会場	事業（★は本部運営によるもの）
1	2019年 4月 4日～ 5月21日	東京		公1	クリエイションギャラリー G8	★第21回亀倉雄策賞受賞記念 色部義昭展「目印と矢印」(主催：クリエイションギャラリー G8/9,667名入場)＋トーク(4月15日/105名、4月24日/104名)
2	4月 8日～ 4月18日	大阪		公1	平和紙業ペーパーボイス大阪	JAGDA OSAKA女性会員展「Smoky Pink」(310名入場)＋トーク(4月5日)
3	4月13日	東京		他	@btf	JAGDA東京2019大交流会と新歓コンパ(91名参加)
4	4月14日、 4月20日	東京		公2	東京ミッドタウン・デザインハブ	JAGDA School 2019(講師：東京ブロック会員6名×4クラス／計41名参加)
5	4月30日～ 5月12日	道央		公1	デザインギャラリー蔵囲夢	JAGDA北海道ポスター展2018「花」旭川巡回展(共催：旭川デザイン協議会／250名入場)
6	5月 8日～ 5月26日	茨城		公1	東京ミッドタウン ミッドタウン・ガーデン	ピクニックシートエキシビション2019
7	5月25日～	大阪		他	B.B.Qラウンジ ノクターン	JAGDA大阪地区「デザインラブBBQ 交流会と新入会員歓迎会2019」(30名参加)
8	5月25日～ 5月26日	香川		公1	代々木公園 ラオフェス2019 FUNFANブース	FUNFAN2019(共催：FUNFAN実行委員会／150,000名入場)
9	5月28日～ 6月29日	東京		公1	クリエイションギャラリー G8	★JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅(主催：クリエイションギャラリー G8/7,093名)＋トーク(6月20日/菊地敦己ほか/99名参加)
10	5月29日～ 7月30日	埼玉		公1		『NPO基金ニュース』制作事業(委託者：埼玉県)
11	5月31日	徳島		公2	徳島県立文学書道館 2F 講座室	知的財産(商標・意匠等)に関する勉強会(講師：青木幸司／13名参加)
12	6月 1日～ 6月 2日	福島		公1	郡山西口ビッグアイ 6F 第3展示室	JAGDA福島地区「ふくしま、展」(172名入場)＋講演会「ソーシャル・デザインのリアル」(6月2日/講師：高橋雄一郎/27名参加)＋懇親会(6月2日)
13	6月14日	大阪		公2	公益財団法人大阪府市町村振興協会	広報誌研修～撮影・伝わる画像の扱い方編～(講師：植松達馬、竹内真二郎、竹広信吾、谷川 徹、細川誠明、増永明子／23名参加)
14	6月14日～ 6月16日	石川		公1	石川県産業展示館 1号館	JAGDAつながりの展覧会 Part 2 チャリティ・アート・タンブラー 石川展(4,090名入場)
15	6月23日	埼玉		公2	春日部市市民活動センター	チラシデザインのコツ(共催：春日部市民活動センター／講師：瀧脇大典／28名参加)
16	6月26日	神奈川		公2	BUKATSUDO スタジオ	JAGDA KANAGAWA Design Cafe vol.2「防災をデザインする。ポウサイダーの取り組み。」(講師：川島勇我／12名参加)
17	6月28日	東京		他	レストランアラスカ 日本プレスセンタービル店	交流会(203名参加)＋二次会(127名参加)
18	6月	兵庫		公1		『しるしてん Vol.3』発行
19	7月 9日～ 7月13日	愛知		公1	セントラルアートギャラリー	CREATOR Who's Who Exhibition 2019(共催：同展実行委員会／384名入場)＋ワークショップ(7月13日／講師：鈴木あゆみ、川嶋なぎさ)
20	7月 9日～ 7月18日	大阪		公1	平和紙業ペーパーボイス大阪	JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅 大阪展(270名入場)＋トーク(7月8日／講師：受賞者3名、三木 健／90名参加)
21	7月18日	広島		公1	広島市役所 市長公室	「ヒロシマ・アピールズ」ポスター 2019 贈呈式(共催：ヒロシマ平和創造基金、広島国際文化財団／制作者：澁谷克彦)
22	7月18日	広島		他	おりづるタワー	「ヒロシマ・アピールズ」ポスター 2019 公開記念 澁谷克彦基調講演＋レセプション(83名参加)
23	7月23日～ 7月28日	北海道		公1	ギャラリー大通美術館	JAGDA北海道ポスター展 20周年記念展「光」(599名入場)
24	7月24日～ 7月31日	広島		公1	旧日本銀行広島支店	ヒロシマ平和ポスター展 PIECES FOR PEACE 2019(共催：ヒロシマ平和創造基金、広島国際文化財団／970名入場)
25	7月26日	道央		公2	ギャラリー大通美術館	JAGDA北海道ポスター展 20周年記念展「光」デザイントーク(39名参加)
26	7月30日～ 8月 4日	長崎		公1	長崎県美術館	NAGASAKI BEYOND 2019(407名入場)
27	7月30日～ 8月 4日	熊本		公1	熊本県立美術館分館 展示室3	JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅 熊本展(520名入場)＋トーク(8月3日／講師：受賞者3名ほか／105名参加)＋交流パーティー
28	8月 3日	熊本		公2	熊本県立美術館分館 展示室3	第8回JAGDA 熊本学生の日(新人賞展トーク＋ポートフォリオ講評会＋JAGDA賞授与＋パーティー)
29	8月 3日～ 8月18日	長野		公1	北アルプス展望美術館 安曇野ギャラリー	山の日ポスター展2019(5,000名入場)
30	8月 6日～ 8月12日	沖縄		公1	沖縄県立博物館・美術館 県民ギャラリー 2・3	JAGDA沖縄グラフィックデザイン展2019「たのしいデザイン」(1,021名入場)＋トーク「クリエイティブや経営についてまると質問」(8月11日/80名参加)
31	8月 6日～ 8月18日	宮城		公1	東北電力グリーンプラザ アクアホール	JAGDAつながりの展覧会 in 宮城 チャリティ・アート・タンブラー&マスキングテープ(6,512名入場)＋ワークショップ(8月9日～12日、14日～18日)
32	8月23日	兵庫		他	デザイン・クリエイティブセンター神戸(KIITO)	すずしげ な PARTY(19名参加)
33	8月24日～ 9月14日	長野		公1	長野美術専門学校 サテライトキャンパス	山の日ポスター展2019(200名入場)
34	8月25日	神奈川		公2	BUKATSUDO HALL	JAGDA KANAGAWA Design Cafe vol.3「人が飛ぶためのデザイン」(講師：日本大学理工学部航空研究会・吉田嶺花、森田順也／25名参加)
35	9月19日～ 9月24日	岩手		公1	Cyg art gallery「Toast」	JAGDAつながりの展覧会 Part 2 チャリティ・アート・タンブラー 岩手展(90名入場)
36	9月21日	神奈川		公2	mass×mass 関内フューチャーセンター	JAGDA 神奈川2019トーク&セミナー「風景デザイン入門」(講師：進士五十八／26名参加)
37	9月24日～10月14日	滋賀		公1	成安造形大学【キャンパスが美術館】	JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅 滋賀展(共催：成安造形大学)＋JAGDA ONE DAY SCHOOL(43名参加)
38	9月27日	静岡		公2	静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター(CCC)	JAGDA 著作権セミナー「静岡編」(共催：CCC／講師：岡 邦俊、創作保全委員会／96名参加)
39	9月28日～10月 6日	富山		公1	富山市ガラス美術館 ギャラリー1	JAGDA富山ポスターデザイン展2019「GREEN」vol.24(共催：富山ADC／858名入場)
40	10月11日～10月13日	岩手		公1	岩手銀行赤レンガ館 2F	JAGDA岩手地区「いわて伝統工芸ポスター展」(共催：岩手銀行／300名入場)
41	10月12日	埼玉		公2	ふれあいキューブ 3F 環境ギャラリー	第2回階段井戸端会議[東部地区活性化プロジェクト第4期](共催：ぼぼら春日部、SadeLab./ 講師：本多宏一、山田友香子、関根 隆ほか/2名参加)
42	10月19日	中四国		公2	松山市立子規記念博物館 4階講堂	JAGDA中四国ブロック大会 in 愛媛「デザインのモヤモヤ」(講師：佐藤 卓、岡 邦俊、足立佳茂、佐藤豪人/287名参加)＋愛媛地区会員展＋懇親会
43	10月20日	山形		他	Quiet Cafe	山形クリエイターズパーティー 2019(講師：小林一毅／51名参加)
44	10月26日	秋田		公2	大曲プラザたつみ	JAGDA東北大会2019 in 大曲 ワークショップ「ノートをつくろう」(講師：菊地充洋／24名参加)＋懇親会(28名参加)
45	10月26日～11月 4日	新潟		公1	新潟県立近代美術館 2F ギャラリー	★第21回亀倉雄策賞受賞記念 色部義昭展「目印と矢印」＋JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅(1,626名入場)＋講演会(10月26日)
46	10月29日	埼玉		公2	草加市市民活動センター	プロに学ぶ本当に伝えたい情報発信 チラシデザイン講座(講師：瀧脇大典、関根 隆／23名参加)
47	10月 ～ 3月	福岡		公1		第21回福岡県産業デザイン賞関連ツール制作業務委託事業(委託者：福岡県)
48	11月 3日～11月17日	宮崎		公1	延岡市役所1F 市民スペース	JAGDA宮崎「工業＋デザイン展」(500名入場)
49	11月 9日	九州		公2	エンシティホテル延岡	第11回JAGDA九州大会 in 延岡 2019「工業＋デザインのお話」(講師：山田明良／60名入場)＋懇親会(50名参加)＋エクスカッション(11月10日)

No.	期日	地区	ブロック	区分	会場	事業（★は本部運営によるもの）
50	・ ・ ・ ・ ・ 11月14日～11月17日 ・ ・ ・	埼玉	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 175	・ ・ ・ ・ ・ Saitama Creator's Exhibition 2019(41名入場)+Saitama Creator's Meeting 2019(11月13日／19名参加)
51	・ ・ ・ ・ ・ 11月20日 ・ ・ ・ ・ ・	鳥取	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 中海テレビセンタービル1F	・ ・ ・ ・ ・ 教育セミナー「デザイナーのつながりがもたらしてくれるもの」(共催: デジタルハリウッドSTUDIO 米子ほか／講師: 清水 柁行／30名参加)
52	・ ・ ・ ・ ・ 11月21日～11月30日 ・ ・ ・	関西	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ a&w	・ ・ ・ ・ ・ 第9回ボジョレー・ヌーボーラベルデザイン展(共催: 総合デザイナー協会)
53	・ ・ ・ ・ ・ 11月25日～12月 5日 ・ ・ ・	大阪	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 平和紙業ペーパーボイス大阪	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA OSAKA DESIGN LEARNING EXHIBITION BODY WORK 14(700名入場)+トーク(11月29日)
54	・ ・ ・ ・ ・ 11月29日、 2月 9日 ・ ・ ・	福岡	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 大央ホール、Fukuoka Growth Next	・ ・ ・ ・ ・ 「地球塾@Fukuoka」(講師: 竹村真一／第1回19名参加、第2回38名参加)
55	・ ・ ・ ・ ・ 12月 1日 ・ ・ ・ ・ ・	愛知	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ アイリス愛知 和大広間 百合	・ ・ ・ ・ ・ サンデーデザインスクール「デザイナーの役割」
56	・ ・ ・ ・ ・ 12月 1日 ・ ・ ・ ・ ・	関西	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 京都女子大学図書館 交流の床 1Fホール	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA SCHOOL KANSAI 2019(講師: 大野好之、新海宏枝、高橋 亨、浪本浩一、三木 健／63名参加)
57	・ ・ ・ ・ ・ 12月 6日～12月 8日 ・ ・ ・	宮城	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ せんだいメディアテーク 5Fギャラリー	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 宮城地区作品展「デザイナーの仕事展」(共催: デザイングランプリ TOHOKU2020／320名入場)
58	・ ・ ・ ・ ・ 12月 7日～12月21日 ・ ・ ・	愛知	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 日本デザイナー芸術学院 101ギャラリー	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 新人賞展2019 赤沼夏希・岡崎智弘・小林一毅 愛知展(共催: 日本デザイナー芸術学院)+トーク(12月6日／約40名参加)+交流パーティー
59	・ ・ ・ ・ ・ 12月14日 ・ ・ ・ ・ ・	福岡	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 西日本工業大学デザイン学部 情報デザイン学科	・ ・ ・ ・ ・ 第5回FUKUOKAデザイン塾(講師: 久保田秀明、高橋秀基、中村仁美／16名参加)
60	・ 2020年 1月 7日～ 1月15日 ・ ・ ・	愛知	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ セントラルパークギャラリー	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 愛知ポスターチョイス展
61	・ ・ ・ ・ ・ 1月10日～ 2月 2日 ・ ・ ・	静岡	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター(CCC)	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA つながりの展覧会 Part 2 チャリティ・アート・タンブラー 静岡展(共催: CCC/1,995名入場)+セミナー(1月24日/講師: 福島 治/98名参加)
62	・ ・ ・ ・ ・ 1月24日 ・ ・ ・ ・ ・	岐阜	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ mirai	・ ・ ・ ・ ・ DESIGNERS SALON JAGDAGDA vol.01「で、結局コンセプトってなんだ?」(講師: 和田健司／50名参加)
63	・ ・ ・ ・ ・ 1月25日～ 1月30日 ・ ・ ・	京都	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 嶋臺ギャラリー	・ ・ ・ ・ ・ 京の百人一首GRAPHIC展(150名入場)
64	・ ・ ・ ・ ・ 1月26日、 2月 1日 ・ ・ ・	東京	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 東京ミッドタウン・デザインハブ	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA School 2020(講師: 東京ブロック会員6名×4クラス／4クラス計56名参加)
65	・ ・ ・ ・ ・ 1月31日 ・ ・ ・ ・ ・	愛知	・ ・ ・ ・ ・	他	・ ・ ・ ・ ・ ローズコートホテル	・ ・ ・ ・ ・ 2020 クリエーター合同新年交流会(共催: APA中部支部、CCN、JMAA名古屋支部)
66	・ ・ ・ ・ ・ 1月31日 ・ ・ ・ ・ ・	大阪	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ メビック扇町	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 著作権セミナー[大阪編](講師: 岡 邦俊、創作保全委員会／50名参加)
67	・ ・ ・ ・ ・ 1月31日 ・ ・ ・ ・ ・	福岡	・ ・ ・ ・ ・	他	・ ・ ・ ・ ・ みんなの貸会議室 天神西通り北店 803会議室	・ ・ ・ ・ ・ デザインビジネス研究会(講師: 橋爪大輔／7名参加)
68	・ ・ ・ ・ ・ 2月 7日 ・ ・ ・ ・ ・	山口	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ 山口県政資料館 夢交流ホール	・ ・ ・ ・ ・ デザインセミナー「地域を輝かせる地産デザイン」(共催: 山口県／講師: 左合ひとみ／109名参加)
69	・ ・ ・ ・ ・ 2月 7日～ 2月 9日 ・ ・ ・	青森	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 青森県立美術館	・ ・ ・ ・ ・ グラフィックデザイナーの一年展(500名参加)+講演会「東京コンプレックスパワー!」(2月8日／講師: 工藤 “ワビ” 良平／50名参加)
70	・ ・ ・ ・ ・ 2月13日～ 2月21日 ・ ・ ・	愛知	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・ 料亭 河文	・ ・ ・ ・ ・ グラフィックデザインの役割「芸どころなごや」展
71	・ ・ ・ ・ ・ 2月15日 ・ ・ ・ ・ ・	大阪	・ ・ ・ ・ ・	公2	・ ・ ・ ・ ・ メビック扇町	・ ・ ・ ・ ・ 3団体3世代トーク3昧 第5弾(主催: 大阪市、メビック扇町、APA、OCC／講師: 仙石吉徳、上田ゲン、高橋善丸ほか／100名参加)
72	・ ・ ・ ・ ・ 2月22日 ・ ・ ・ ・ ・	徳島	・ ・ ・ ・ ・	他	・ ・ ・ ・ ・ 徳島県立文学書道館 2F 講座室	・ ・ ・ ・ ・ CUD(カラーユニバーサルデザイン)勉強会(講師: 倉橋雄二ほか／13名参加)
73	・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・	宮城	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・	・ ・ ・ ・ ・ 東日本大震災復興プロジェクト「緑の太陽」
74	・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・	福岡	・ ・ ・ ・ ・	公1	・ ・ ・ ・ ・	・ ・ ・ ・ ・ JAGDA FUKUOKA 仕事展2020(ウェブ作品展)