

**1. 総括****2. 会議****3. 委員会**

2020年度のJAGDAは、新型コロナウイルスの影響により、全体的に活動が縮小傾向となったが、オンラインの活用や実施時期の変更など、感染拡大防止のための対応を取りながら、状況に応じた内容と方法により公益事業を実施した。

また、社会におけるグラフィックデザインの役割が大きく広がる中で、グラフィックデザインに関わるより多くの人々に協会に参加いただき、グラフィックデザインという考え方を広め、深めていくことを目的に、協会の名称を「日本グラフィックデザイナー協会」から「日本グラフィックデザイン協会」に変更するための検討と準備を行った。

**1 名称変更の検討・準備**

- ・会員アンケートの実施
- ・定款及び会員規則等の変更案の検討

**2 グラフィックデザインの定義**

- ・名称変更に向け、JAGDAが考えるグラフィックデザインの定義を改めて検討し、「伝えたいことをヴィジュアルとして表現していく技術や思想」とした。

**3 国内外におけるデザインの発信**

- ・「グラフィックデザイン・レビュー」の編集、公開
- ・SNSを利用した広報活動の準備
- ・年鑑『Graphic Design in Japan』の発行および国内外での販売
- ・亀倉雄策賞、JAGDA新人賞展ならびに年鑑入選作品展の実施
- ・「ヒロシマ・アピールズ」海外巡回展の協力

**4 人材育成**

- ・「JAGDA国際学生ポスターアワード」の実施と入選作品展の開催

**5 デザイナーの支援・権利保護**

- ・不当な条件のコンペティション主催者に対する改善提案
- ・「デザイナーのための新型コロナ関連支援制度サイト」の制作、運営

**6 新型コロナウイルスへの対応**

- ・会議や事業におけるオンラインの活用
- ・事務局の在宅勤務の推進

**●総会**

- ・第37回通常総会  
(2020年6月26日 東京・インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター)

**●理事会**

- ・4回開催  
(2020年5月21日、6月26日、8月26日、11月18日、2021年3月11日)

**●運営委員会**

- ・4回開催  
(2020年4月23日、8月19日、11月4日、2021年3月2日)

**●総務・財務委員会（委員長：天野幾雄）**

- ・[公1] 関連省庁および日本デザイン団体協議会(D-8)ほかデザイン関連団体との連携強化
- ・[他] 正会員・賛助会員の入会促進および組織の拡大、強化(正会員3,021名、賛助会員86社〔うち新規入会者：正会員128名、賛助会員4社〕)
- ・[他]「JAGDAフレンド制度」の普及、推進(サークルメンバー14名、サポートメンバー6名、スチューデントメンバー116名)
- ・[他] 各種規則類の検討、整備
- ・[他] デザイン関連事業の後援(15件)、協賛(8件)、協力(1件)
- ・[他] 2020年度決算書および2021年度予算書の作成
- ・[他] 会費前納の徹底および自動口座振替制度の促進(2,674名登録)
- ・[他] 各種保険制度の加入促進(加入者：「文芸美術国民健康保険組合」1,187名、「休業補償制度」36名、「がん保険」48名)
- ・[他] 福利厚生サービス「WELBOX」および割引購入などの会員特典の実施、推進

**●地域委員会（委員長：清水柾行）**

- ・[公2]「デザイナーのための新型コロナ関連支援制度サイト」の制作、運営
- ・[他] 地区代表オンライン会議(8月5日／46名参加)、「JAGDAのお話01」(10月21日／25名参加)、「同02」(12月9日／22名参加)、「U40ミーティング trial#1」(1月20日／24名参加)の実施
- ・[他] 会員実態調査アンケートの実施

**●広報委員会（委員長：徳田祐司）**

- ・[公1] SNSを活用した広報活動の検討、準備

**●会報委員会（委員長：色部義昭）**

- ・[公1] 会報『JAGDA Report』198号の検討、準備
- ・[他] ニュースレター「JAGDA Map」の発行(5回)およびDM同封発送事業の実施
- ・[他] メールニュース「JAGDA News」の配信(25回)

**●展覧会委員会（委員長：福島治）**

- ・[公1]「JAGDAつながりの展覧会Part3 フレフレハンカチ」の巡回(1会場)[6～7月参考]
- ・[公1]「JAGDAつながりの展覧会Part1～3」の販売利益(約44万円)の日本パラリンピアンズ協会への寄付
- ・[公1]「日本のグラフィックデザイン2020」展の実施(年鑑委員会と合同)
- ・[公1]新企画展「ジカツデザイン」の検討、準備

**●教育委員会（委員長：松下計）**

- ・[公2] 新規教育事業の検討

**●地産デザイン委員会（委員長：増永明子）**

- ・[公2]「GROWING 地産デザイン」プロジェクトの検討、準備

**●創作保全委員会（委員長：味岡伸太郎）**

- ・[公2]『グラフィックデザイナーのための本5ピクトグラムの創作と保全』の編集、発行
- ・[公2] コンペティションガイドラインの作成および不当な条件のコンペティション主催者に対する改善提案
- ・[公2] 日本美術著作権連合、D-8デザイン保護研究会、知的生産者の公共調達に関する法整備連絡協議会などの調査研究事業への参加
- ・[公2] 著作権の権利委託の推進(委託者844名)および複写使用料(約632万円)の受取り
- ・[公2] グラフィックデザインの知的財産相談窓口としての対応

**●デジタルメディア委員会(委員長:永原康史)**

- ・[公1] JAGDA公式サイト、インターネット、オンラインショップおよび「Who's Who」の管理、運営
- ・[公1]「グラフィックデザイン・レビュー」の編集、公開
- ・[他] JAGDA E-mail (@jagda) メールサーバーの移行

**●年鑑委員会（委員長：柿木原政広）**

- ・[公3] 年鑑『Graphic Design in Japan 2020』の編集、発行(ブックデザイン：川上恵莉子／印刷：凸版印刷／用紙協力：竹尾／3,500部)
- ・[公3] 年鑑『Graphic Design in Japan 2021』の編集および掲載作品選考会の実施(「JAGDA賞2021」「JAGDA新人賞2021」「第23回亀倉雄策賞[ノミネート作品]」の選出／11月25日、12月8日／東京都立産業貿易センター台東館)

- ・[公1] 第22回亀倉雄策賞受賞記念展「菊地敦己2020」の実施(7月20日～9月2日／クリエイションギャラリーG8／3,369名入場)

- ・[公1]「JAGDA新人賞展2020 佐々木俊・田中せり・西川友美」の実施(9月8日～10月15日／クリエイションギャラリーG8／2,470名入場)
- ・[公1]「日本のグラフィックデザイン2020」展の実施(7月10日～8月31日／東京ミッドタウン・デザインハブ／8,627名入場)
- ・[他] 新入会員に対する年鑑『Graphic Design in Japan』バックナンバーの配布

- 学生グランプリ委員会(委員長:居山浩二)
- ・[公1]「JAGDA国際学生ポスターアワード2020」の作品募集および選考会の実施(受賞・入選230作品の選出)

- ・[公1]「JAGDA国際学生ポスターアワード2020」展の実施(11月25日～12月7日／国立新美術館／2,262名入場)
- ・[公1]「JAGDA国際学生ポスターアワード2020」入選作品集の編集、発行

**●その他**

- ・[公2] 経済産業省デザイナーデータベース「JAPAN DESIGNERS」の管理、運営(D-8と合同)
- ・[公2] D-8ジャパンデザインミュージアム設立研究会への参加およびシンポジウムの実施(12月11日／としま区民センター／100名参加)

※人数等は原則として2021年3月31日現在

No.	期日	地区 ブロック	区分	会場	事業(★は本部運営によるもの)
1	2020年 7月 8日	広島	公1	広島市役所 市長公室	「ヒロシマ・アピールズ」ポスター2020贈呈式(共催:ヒロシマ平和創造基金、広島国際文化財団／制作者:渡邊良重)
2	7月 17日～ 1月 31日	神奈川	公1	プロット48、ランドマークタワー	ヨコハマトリエンナーレ:「KANAGAWA CREATORS」ポストカード制作・販売(共催:エクスポート)
3	7月 20日～ 9月 2日	東京	公1	クリエイションギャラリーG8	★第22回亀倉雄策賞受賞記念展「菊地敦己2020」(主催:クリエイションギャラリーG8／3,369名入場)＋トーク(8月25日、8月28日)
4	8月 8日～ 8月 23日	長野	公1	北アルプス展望美術館 安曇野ギャラリー	山の日ポスター展2020(900名入場)
5	8月 25日～ 9月 6日	愛知	公1	セントラルギャラリー	グラフィックデザインの役割「芸どころなごや」巡回展
6	8月 26日～ 1月 25日	山口	公1		「一次産業×デザイン」NEXT(「やまぐち農林漁業ステキ女子」とデザイナーとのマッチングおよびコラボ活動コーディネート業務)
7	8月 27日～ 9月 30日	長野	公1	長野美術専門学校 サテライトキャンパス	山の日ポスター展2020(100名入場)
8	8月 28日～ 9月 21日	静岡	公1	静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター(CCC)	JAGDAつながりの展覧会 Part 3 フレフレハンカチ 静岡展(共催:CCC／1,104名入場)
9	9月 1日～	愛知	公1	地下鉄栄駅・金山駅コンコース	ナゴヤ・アーティスト・エイド デジタルサイネージ展2020(共催:名古屋市、名古屋市交通局)
10	9月 8日～10月 15日	東京	公1	クリエイションギャラリーG8	★JAGDA新人賞展2020 佐々木俊・田中せり・西川友美(主催:クリエイションギャラリーG8／2,470名入場)＋トーク(9月30日)
11	10月 3日～10月 11日	富山	公1	富山市ガラス美術館 ギャラリー1	JAGDA富山ポスター・デザイン展2020「GREEN」vol.25(共催:富山ADC／2,896名入場)
12	10月 27日～11月 1日	愛知	公1	セントラルアートギャラリー	CREATOR Who's Who Exhibition 2020(主催:同実行委員会／350名入場)
13	12月 18日～12月 19日	岩手	公1	岩手銀行赤レンガ館 2F 小ホール	アナロググラフィックポスター展「岩手の食」+学生ポスター・デザインコンペティション(共催:manordaいわて／366名入場)
14	12月 19日～	北海道	公1		JAGDA北海道ポスター展2019「光」+同2018「花」アーカイブ
15	2021年 1月 20日～ 3月 1日	静岡	公1		「JAGDA静岡グラバショ-2020」オンライン投票+審査
16	1月 30日	愛知	他		2021クリエーター合同新年会@ONLINE(共催:APA中部支部、CCN、JMAA名古屋支部)
17	2月 4日～	大阪	公1		イクカラニハ! -BODY WORK-
18	通年	宮城	公1		東日本大震災復興プロジェクト「緑の太陽」