

1. 総括

2023 年度の JAGDA は、これまで実施してきた多様な公益目的事業を発展的に推進、展開するとともに、グラフィックデザインに関する今日的な問題について検討し、デザインの価値や役割を広く社会に発信した。また、デザイナーの権利保護と職能の確立に関する事業を実施した。

1 国内外におけるデザインの発信

- ・年鑑『Graphic Design in Japan』の発行および国内外での頒布
- ・亀倉雄策賞展、JAGDA 新人賞展および年鑑入選作品展の実施と海外巡回
- ・「亀倉雄策賞」事業の継承
- ・会報『JAGDA Report』「ここまででザイン」の公開取材の実施
- ・オンラインメディア「グラフィックデザイン・レビュー」の公開とトークイベントの実施
- ・SNS を活用した情報発信
- ・日本デザイン団体協議会 (DOO) 合同イベント「JAPAN DESIGN SUMMIT 2023」の実施

2 デザインに関する人材育成

- ・「JAGDA 国際学生ポスターアワード」の実施
- ・デザインワークショップに関する書籍『「共に学ぶ」場をつくる はじめてデザイン』の発行
- ・デザインワークショップの実施
- ・経営者向けセミナー「地産デザイン会議」の企画

3 デザイナーの権利保護と職能の確立

- ・『コンペティションのガイドライン』の普及と不当なコンペティションの改善要請
- ・「JAGDA 知財権セミナー」の実施
- ・職能の新たな可能性や価値を探る書籍『ジカッデザイン』の発行
- ・会員向け「インボイスセミナー」の実施

4 組織や地域の活性化

- ・若手会員による「はぼU40」リアルミーティングの実施
- ・ジェンダーバランスの取り組み
- ・デジタルメディアや映像など、新たな領域のデザイナーの参加促進
- ・能登半島地震被災会員への対応

2. 会議

●総会

- ・第 40 回定時総会（2023 年6月16 日  
東京ミッドタウン・カンファレンス Room2-4）

●理事会

- ・4 回開催（2023 年5月16 日、8月30 日、11月15 日、  
2024 年3月29 日）

●運営委員会

- ・4 回開催（2023 年5月11 日、8月7 日、10月24 日、  
2024 年3月13 日）

3. 委員会

●総務・財務委員会（委員長：天野幾雄）

- ・〔公1〕関連省庁および日本デザイン団体協議会 (DOO) ほかデザイン関連団体との連携強化
- ・〔他〕正会員・賛助会員の入会促進および組織の拡大、強化 (正会員 3,004 名、賛助会員 70 社〔うち新規入会者：正会員 169 名、賛助会員 1 社〕)
- ・〔他〕「JAGDA フレンド制度」の普及、推進 (サークルメンバー 21 名、サポートメンバー 5 名、スチューデントメンバー 275 名)
- ・〔他〕各種規則類の検討、整備
- ・〔他〕デザイン関連事業の後援 (28 件)、協賛 (4 件)、協力 (2 件)
- ・〔他〕2023 年度事業報告書・決算書および 2024 年度事業計画書・予算書の作成
- ・〔他〕会費前納の徹底および自動口座振替制度の促進 (2,784 名登録)
- ・〔他〕各種保険制度の加入促進 (加入者：「文芸美術国民健康保険組合」1,192 名、「休業補償制度」25 名、「がん保険」25 名)
- ・〔他〕福利厚生サービス「WELBOX」および割引購入などの会員特典の実施、推進
- ・〔他〕会員向けオンライン講座「インボイス制度開始直前セミナー」の実施 (9 月 12 日／114 名参加)

●選挙管理委員会（委員長：山本哲次）

- ・〔他〕「2024-2025 年度理事候補者・ブロック代表選挙」の実施 (投票率 28.8%)

●地域委員会（委員長：清水枉行）

- ・〔公2〕地域キャラバン「でざいん温泉 菊地敦己の湯&地域デザインスタディ」の実施 (9 月 5 日／メビック／58 名参加)
- ・〔公2〕「デザイナー支援サイト」の運営
- ・〔他〕「はぼU40」リアルミーティングの実施 (6 月 17 日／国際ナショナル・デザイン・リエゾンセンター／28 名参加)

●広報委員会（委員長：徳田祐司）

- ・〔公1〕SNS を活用した広報活動の実施 (フォロワー：Instagram 11,906 名、X 2,564 名、Facebook 487 名)

●会報委員会（委員長：色部義昭）

- ・〔公1〕ニュースレター『JAGDA Map』の編集、発行 (6 回) および資料同封発送事業の実施

- ・〔他〕メールニュース「JAGDA News」の編集、配信 (23 回)

- ・〔公1〕会報『JAGDA Report』199 号「ここまででザイン 2」オンライン公開取材の実施 (2024 年1月25 日「デザイナーの組織づくり」「デザインアワード」、3 月 26 日「デザインの対価」「デザイナーと偏愛」)

●展覧会委員会（委員長：福島 治）

- ・〔公1〕『ジカッデザイン』の編集、発行およびオンライントーク「ジカッデザインの現在地とこれから」の実施 (2024 年3月21 日)
- ・〔公1〕「日本のグラフィックデザイン 2023」展の実施 (年鑑委員会と合同)

●教育委員会（委員長：松下 計）

- ・〔公2〕『「共に学ぶ」場をつくる はじめてデザイン』の編集、発行

●地産デザイン委員会（委員長：増永明子）

- ・〔公2〕「地産デザイン会議」の企画、検討

●創作保全委員会（委員長：味岡伸太郎）

- ・〔公2〕『コンペティションのガイドライン』の普及および不当なコンペティションの改善要請
- ・〔公2〕JAGDA 知財権セミナー 2023「グラフィックデザインと写真と著作権」の実施 (11 月 3 日／国際ナショナル・デザイン・リエゾンセンター／67 名参加)
- ・〔公2〕JAGDA 知財権セミナー〔岡山編〕「クリエイターのための著作権 Q&A」の実施 (2024 年2月8 日／蔭涼寺／70 名参加／中四国ブロックと合同)
- ・〔公2〕『知的財産権ハンドブック』『グラフィックデザイナーのための本』の普及
- ・〔公2〕日本美術著作権連合、DOO デザイン保護研究会、知的生産者の公共調達に関する法整備連絡協議会などの調査研究事業への参加
- ・〔公2〕著作権の権利委託の推進 (854 名) および複写使用料 (約 697 万円) の受取り
- ・〔公2〕「授業目的公衆送信補償金制度」「図書館等公衆送信補償金制度」に関する調査研究
- ・〔公2〕グラフィックデザインの知的財産権相談窓口としての対応

●デジタルメディア委員会（委員長：永原康史）

- ・〔公1〕JAGDA 公式サイト、イントラネット、オンラインショップおよび「Who's Who」の管理、運営
- ・〔公1〕オンラインメディア「グラフィックデザイン・レビュー」の制作、公開 (8 回) およびトークイベント「境界としてのグラフィックデザイン」の実施 (6 月 2 日／国際ナショナル・デザイン・リエゾンセンター／132 名参加)
- ・〔公1〕「次世代の表示とそのグラフィックデザイン (仮)」の調査研究

●国際委員会（委員長：澁谷克彦）

- ・〔公2〕国際デザイン協議会 (ICoD) への参加による情報共有
- ・〔公1〕「日本のグラフィックデザイン 2022」展の海外巡回 (5 月 25 日～6 月 11 日／香港・PMQ／5,487 名入場／年鑑および展覧会委員会と合同) および会員派遣
- ・〔公1〕「2023 台湾国際グラフィックデザインアワード」審査協力

●デザインハブ委員会（委員長：廣村正彰）

- ・〔公1〕東京ミッドタウン・デザインハブの管理、運営および事業の企画、実施
- ・〔公1〕東京ミッドタウン・デザインハブ合同展「ゼミ展 2024」の実施 (2024 年1月10 日～2 月 25 日／9,516 名入場)
- ・〔公2〕東京ミッドタウン・デザインハブ「キッズ・ワークショップ 2023」の実施 (8 月 6 日～12 日／13 種 300 名参加)
- ・〔収〕東京ミッドタウンのデザインプロモーション活動への協力 (「Tokyo Midtown DESIGN TOUCH 2023」「こいのぼり GALLERY」ほか)
- ・〔収〕六本木商店街「六本木デザイナーズフラッグ・コンテスト 2024」への協力

●年鑑委員会（委員長：中村至男）

- ・〔公3〕年鑑『Graphic Design in Japan 2023』の編集、発行 (ブックデザイン：石塚俊／印刷：凸版印刷／用紙協力：竹尾／3,100 部)

- ・〔公3〕年鑑『Graphic Design in Japan 2024』の編集および掲載作品選考会の実施 (「JAGDA 賞 2024」「JAGDA 新人賞 2024」「第 26 回亀倉雄策賞〔ノミネート作品〕」の選出／11 月 29 日、12 月 12 日／東京都立産業貿易センター台東館)
- ・〔公3〕「第 26 回亀倉雄策賞」選考会の実施 (12 月 22 日／東京ミッドタウン・カンファレンス)
- ・〔公1〕第 25 回亀倉雄策賞受賞記念 岡崎智弘 個展「STUDY」(6 月 6 日～28 日／クリエーションギャラリー G8／7,751 名入場)、同・三澤遥 個展「Just by」(7 月 4 日～27 日／クリエーションギャラリー G8／7,359 名入場) および巡回 (1 会場)[6～7 頁参照]
- ・〔公1〕「JAGDA 新人賞展 2023 石塚俊・藤田佳子・矢後直規」の実施 (4 月 18 日～5 月 27 日／クリエーションギャラリー G8／5,929 名入場) および巡回 (3 会場)[6～9 頁参照]
- ・〔公1〕「日本のグラフィックデザイン 2023」展の実施 (9 月 1 日～10 月 19 日／東京ミッドタウン・デザインハブ／12,120 名入場／展覧会委員会と合同)

●学生グランプリ委員会（委員長：居山浩二）

- ・〔公1〕「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2023」の作品募集および選考会の実施 (受賞・入選 185 作品の選出)
- ・〔公1〕「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2023」展の実施 (11 月 29 日～12 月 11 日／国立新美術館／9,370 名入場)
- ・〔公1〕「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2023」入選作品集の編集、発行
- ・〔公1〕「2023 台湾国際学生デザインコンペティション」審査協力

●その他

- ・〔他〕DOO 合同イベント「JAPAN DESIGN SUMMIT 2023」の実施 (6 月 16 日／東京ミッドタウン・カンファレンス／262 名参加)
- ・〔公2〕DOO「ジャパンデザインミュージアム設立研究委員会」への参加
- ・〔公2〕経済産業省デザイナーデータベース「JAPAN DESIGNERS」の管理、運営 (DOO と合同)

※人数等は原則として 2024 年3月31 日現在

| No. | 期日                 | 地区    | ブロック | 区分 | 会場                      | 事業（★は本部運営によるもの）                                                                        |
|-----|--------------------|-------|------|----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 2023年 2月14日～ 1月 4日 | 秋田    |      | 公1 | @4の3「gallery 秋田鼯鼠」      | JAGDA AKITA Space-B exhibition（計8,400名入場）                                              |
| 2   | 4月 1日～ 9月30日       | 福岡    |      | 公1 |                         | 福岡県産業デザイン協議会 福岡デザインアワード 広告物等制作委託事業〔前期〕（委託者：福岡県）                                        |
| 3   | 4月18日～ 5月27日       | 東京    |      | 公1 | クリエイションギャラリーG8          | ★JAGDA 新人賞展2023 石塚俊・藤田佳子・矢後直規（主催：クリエイションギャラリーG8／5,929名入場）＋トーク（4月25日／52名参加）             |
| 4   | 4月28日              | 兵庫    |      | 他  | KIITO CAFE              | JAGDA HYOGO MEETとTALK Vol.01「働き方のいろいろ」（22名参加）                                          |
| 5   | 4月28日              | 鳥取    |      | 公2 | 米子コンベンションセンター BIGSHIP   | 山陰ご当地フォントプロジェクトキックオフ講演会（講師：福島治／40名参加）                                                  |
| 6   | 5月23日              | 高知    |      | 他  | セブンデイズホテル               | 第1回 茶話会（講師：山崎香織／6名参加）                                                                  |
| 7   | 6月 6日～ 6月28日       | 東京    |      | 公1 | クリエイションギャラリーG8          | ★第25回亀倉雄策賞受賞記念 岡崎智弘 個展「STUDY」（主催：クリエイションギャラリーG8／7,751名入場）＋トーク（6月14日／38名参加）             |
| 8   | 6月23日～ 1月23日       | 広島    |      | 公2 | 広島市立天満小学校               | 「ヒロシマ・アピールズ」関連事業 平和をテーマに「絵本」を作ろうプロジェクト（17セット7種119冊発行）                                  |
| 9   | 7月 3日～ 7月13日       | 大阪    |      | 公1 | 平和紙業ペーパーボイス大阪           | JAGDA 新人賞展2023 石塚俊・藤田佳子・矢後直規 大阪展（250名入場）                                               |
| 10  | 7月 4日～ 7月27日       | 東京    |      | 公1 | クリエイションギャラリーG8          | ★第25回亀倉雄策賞受賞記念 三澤遙 個展「Just by」（主催：クリエイションギャラリーG8/7,359名入場）＋トーク（7月7日/40名参加、19日/35名参加）   |
| 11  | 7月11日              | 広島    |      | 公1 | 広島市役所 市長公室              | 「ヒロシマ・アピールズ2023」ポスター制作＋贈呈式（共催：広島国際文化財団、ヒロシマ平和創造基金／制作者：中村至男）                            |
| 12  | 7月11日              | 広島    |      | 公2 | オリエンタルホテル広島 3F チャペル     | 「ヒロシマ・アピールズ2023」記念講演（講師：中村至男／84名参加）                                                    |
| 13  | 7月14日              | 埼玉    |      | 公2 | 武蔵浦和コミュニティセンター 第10集会室   | 話しておきたい！デザイナーとプログラマーのWebにまつわるエトセトラ（12名参加）                                              |
| 14  | 7月30日～ 8月 7日       | 広島    |      | 公1 | 合人社ウェンディひとまちプラザ ギャラリー   | ヒロシマ平和ポスター展2023＋広島平和ポスター学生コンペティション（共催：広島国際文化財団、ヒロシマ平和創造基金／550名入場）                      |
| 15  | 8月 2日～ 8月27日       | 長野    |      | 公1 | 北アルプス展望美術館 安曇野ギャラリー     | 山の日ポスター展2023（500名入場）                                                                   |
| 16  | 8月 5日              | 大分    |      | 公2 | 大分県立美術館 2F 研修室          | JAGDA 大分ポスターデザインワークショップ（講師：大分地区会員8名／23名参加）                                             |
| 17  | 8月15日～ 8月20日       | 北海道   |      | 公1 | 大丸藤井セントラル 7F スカイホール     | JAGDA 北海道ポスター展2023「お」（508名入場）                                                          |
| 18  | 8月18日              | 道央    |      | 公2 | 大丸藤井セントラル 7F スカイホール     | JAGDA 北海道ポスター展2023 デザイントーク（55名参加）                                                      |
| 19  | 9月 1日              | 山形    |      | 他  | やまがたクリエイティブシティセンター Q1   | JAGDA YAMAGATA CREATORS PARTY 2023「ROOTS and Technique」（講師：佐藤卓、馬場正尊／107名参加）＋懇親会（30名参加） |
| 20  | 9月 2日～ 9月 4日       | 青森    |      | 公1 | 青森県立美術館 コミュニティギャラリー     | 青森グラフィックデザイナーの一年展2023（共催：あおもりデザイン協会ほか／1,200名入場）＋トーク（9月3日／講師：左合ひとみ）                     |
| 21  | 9月 5日              | 大阪    |      | 公2 | メビック                    | ★でざいん温泉 菊地敦己の湯&地域デザインスタディ（共催：メビック／講師：菊地敦己、堂野智史、樋口寛人、外賀寛子、地域委員4名／58名参加）                 |
| 22  | 9月 8日～ 9月30日       | 長野    |      | 公1 | 信州野沢温泉 河一屋旅館            | 山の日ポスター展2023                                                                           |
| 23  | 9月20日～10月 1日       | 愛知    |      | 公1 | 名古屋造形大学ギャラリー、ホール        | JAGDA 新人賞展2023 石塚俊・藤田佳子・矢後直規 愛知展（1,200名入場）＋トーク（9月19日／受賞者3名、白澤真生／75名参加）                 |
| 24  | 9月23日～10月 9日       | 宮崎    |      | 公1 | みやざきアートセンター             | グラフィックデザイナーのお仕事 わくわく！WORK展（共催：みやざきアートセンター／2,056名入場）＋ワークショップ（504名参加）                    |
| 25  | 10月 1日～ 3月31日      | 福岡    |      | 公1 |                         | 福岡県産業デザイン協議会 福岡デザインアワード 広告物等制作委託事業〔後期〕（委託者：福岡県）                                        |
| 26  | 10月 5日～11月 3日      | 長野    |      | 公1 | 長野美術専門学校 サテライトキャンパス     | 山の日ポスター展2023                                                                           |
| 27  | 10月 6日～10月 9日      | 岩手    |      | 公1 | 岩手県教育会館 1F ふれあいホール      | 北のデザイン展＋JAGDA 岩手学生ポスターコンペティション（テーマ「いわてのいろ」／審査会：9月4日）                                   |
| 28  | 10月 7日             | 岡山    |      | 公2 | 蔭涼寺                     | DESIGN VOICE 1「利他とデザイン」（講師：佐藤卓／83名参加）                                                  |
| 29  | 10月 7日～10月29日      | 青森    |      | 公1 | HIRORO 1F 特設ギャラリー       | 青森グラフィックデザイナーの一年展 in 弘前「あおグラ2023」（共催：HIRORO）                                           |
| 30  | 10月 9日～10月22日      | 新潟    |      | 公1 | 新潟県立近代美術館 2F ギャラリー      | ★第25回亀倉雄策賞受賞記念展 岡崎智弘／三澤遙（主催：長岡造形大学、新潟県立近代美術館／266名入場）＋記念講演（10月9日／191名参加）                |
| 31  | 10月20日             | 神奈川   |      | 他  | オンライン                   | りんく-JAGDA 幹事自己紹介します-vol.4（小崎直利／8名参加）                                                   |
| 32  | 10月21日～10月25日      | 富山    |      | 公1 | 富山市ガラス美術館ギャラリー          | JAGDA 富山ポスターデザイン展2023「GREEN」vol.28（共催：富山ADC／825名入場）                                    |
| 33  | 10月28日～11月 6日      | 大分    |      | 公1 | 別府市創造交流発信拠点 TRANSIT     | JAGDA 九州大会 in 別府「ここからはじまるデザイン展-九州の自然・風土・地域×デザイン-」（227名入場）                              |
| 34  | 10月30日～11月 5日      | 栃木    |      | 公1 | ウツノミヤテラス 2F 特設スペース      | ちいさなグラフィック展 part.10「結 ゆい」（350名入場）                                                      |
| 35  | 11月17日、12月15日      | 福岡    |      | 公2 | 福岡市立高木小学校、同・東若久小学校      | デザインスクールキャラバン2023（共催：FUKUOKAデザインリーグほか／講師：福岡地区会員3名ほか／計250名参加）                           |
| 36  | 11月19日～11月20日      | 愛媛    |      | 他  | 岐阜県岐阜市、美濃市各所            | 岐阜のまちづくり・ものづくり デザイン研修                                                                  |
| 37  | 11月22日             | 兵庫    |      | 他  | 東遊園地 URBAN PICNIC内 スタジオ | JAGDA HYOGO MEETとTALK Vol.02（9名参加）                                                     |
| 38  | 11月22日～11月26日      | 愛知    |      | 公1 | 名古屋造形大学アートストリート ボックス    | JAGDA AICHI ONE DAY SCHOOL 2023「ものいうデザインポスター展」（200名入場）                                 |
| 39  | 11月24日～12月 7日      | 大阪    |      | 公1 | 平和紙業ペーパーボイス大阪           | BODY WORK 15（250名入場）＋オープニングパーティー（11月24日）                                               |
| 40  | 11月25日             | 九州    |      | 公2 | 別府アライアンスタワー Z 7F 大会議室   | 九州デザインビジネス検討委員会（20名参加）                                                                 |
| 41  | 11月25日             | 大分    |      | 公2 | 別府ブルーバード会館 3F フレックスホール  | JAGDA 九州大会 in 別府「山⇄地域⇄デザイン」（講師：春山義彦／119名参加）＋懇親会（71名参加）                                 |
| 42  | 11月26日             | 愛知    |      | 公2 | 名古屋造形大学ホール              | JAGDA AICHI ONE DAY SCHOOL 2023 講演会（講師：岩田正一／86名参加）                                     |
| 43  | 11月27日～12月25日      | 青森    |      | 公1 | 青森銀行展示スペース              | 青森グラフィックデザイナーの一年展 in 八戸                                                                |
| 44  | 12月 1日～12月 3日      | 香川    |      | 公1 | 穴吹学園ホール                 | 瀬戸内デザイングランプリ2023 香川 入賞作品展（共催：香川県デザイン協会、穴吹デザインカレッジほか／300名入場）＋講演会（12月2日）                 |
| 45  | 12月 7日～12月17日      | 香川    |      | 公1 | アイバル香川                  | 日本ASEAN 友好協力50周年ポスター展（共催：香川県デザイン協会、穴吹デザインカレッジほか／500名入場）                                |
| 46  | 12月 8日～12月10日      | 石川    |      | 公1 | 石川県産業展示会館 2号館           | ISHIKAWA DESIGN MARKET 石川デザインマーケット（共催：第50回金沢ペーパーショウ／2,115名入場）                          |
| 47  | 12月13日             | 愛媛    |      | 他  | サイボウズ松山オフィス             | talk about / with GIFU 岐阜のまちづくり・ものづくり デザイン研修報告会（講師：愛媛地区会員5名、岐阜地区会員2名／30名参加）            |
| 48  | 12月16日             | 関東甲信越 |      | 他  | クロスバル新潟                 | 関東甲信越ブロック大会2023（講師：吉川賢一郎、長井康行、満島弘／22名参加）                                               |
| 49  | 2024年 1月16日～ 1月28日 | 愛知    |      | 公1 | セントラルギャラリー              | JAGDA AICHI EXHIBITION「YELL」展                                                          |
| 50  | 2月 4日、 2月17日       | 東京    |      | 公2 | オンライン                   | JAGDA School 2024（講師：東京ブロック会員6名×4クラス／計70名参加）                                           |

| No. | 期日                                  | 地区  | ブロック      | 区分 | 会場                              | 事業（★は本部運営によるもの）                                                                                     |
|-----|-------------------------------------|-----|-----------|----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 51  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 6 日 ～ 2 月 11 日 ・ ・ ・  | 沖縄  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ 沖縄県立博物館・美術館県民ギャラリー 3  | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 沖縄グラフィックデザイン展 2024（723 名入場）                                                         |
| 52  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 6 日 ～ 2 月 29 日 ・ ・ ・  | 熊本  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ SOJO GALLERY          | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 新人賞展 2023 石塚俊・藤田佳子・矢後直規 熊本展＋トーク（2 月 17 日／講師：受賞者 3 名）                                |
| 53  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 10 日 ・ ・ ・ ・ ・        | 中四国 | ・ ・ ・ ・ ・ | 公2 | ・ ・ ・ ・ ・ 蔭涼寺                   | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 知財権セミナー〔岡山編〕「クリエイターのための知財権 Q&A」（講師：前原一輝、味岡伸太郎／70 名参加）＋懇親会（43 名参加）                   |
| 54  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 20 日 ～ 2 月 25 日 ・ ・ ・ | 愛知  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ セントラルギャラリー            | ・ ・ ・ ・ ・ CREATOR Who's Who Exhibition 2024（共催：APA 中部支部、CCN、JMAA 名古屋支部）                             |
| 55  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 22 日 ～ 2 月 25 日 ・ ・ ・ | 徳島  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ 阿波銀プラザ                | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 徳島デザイン展「BEYOND」(225 名入場)＋トーク（2 月 22 日／講師：立花かつこ、徳島地区会員 7 名／30 名参加）＋ブックレット（1,500 部発行） |
| 56  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 23 日 ・ ・ ・ ・ ・        | 愛知  | ・ ・ ・ ・ ・ | 他  | ・ ・ ・ ・ ・ アイリス愛知                | ・ ・ ・ ・ ・ 2024 クリエイター合同新年交流会（共催：APA 中部支部、CCN、JMAA 名古屋支部／66 名参加）                                     |
| 57  | ・ ・ ・ ・ ・ 2 月 25 日 ・ ・ ・ ・ ・        | 福岡  | ・ ・ ・ ・ ・ | 他  | ・ ・ ・ ・ ・ bassic                | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 福岡 新歓コンパ（37 名参加）                                                                    |
| 58  | ・ ・ ・ ・ ・ 3 月 5 日 ～ 3 月 10 日 ・ ・ ・  | 京都  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ アートスペース余花庵            | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 京都地区会員展「GRAPHIC de KYOTO」                                                           |
| 59  | ・ ・ ・ ・ ・ 3 月 16 日 ・ ・ ・ ・ ・        | 埼玉  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公2 | ・ ・ ・ ・ ・ ララガーデン春日部             | ・ ・ ・ ・ ・ まちかどライブラリー／しおり作りワークショップ（203 名参加）                                                          |
| 60  | ・ ・ ・ ・ ・ 3 月 16 日 ～ 3 月 29 日 ・ ・ ・ | 静岡  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ 静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター | ・ ・ ・ ・ ・ GRAPHIC DESIGN POWER SHOW 2023（968 名入場）＋トーク（3 月 16 日／講師：新村則人、小杉幸一）                        |
| 61  | ・ ・ ・ ・ ・ 3 月 31 日 ・ ・ ・ ・ ・        | 鳥取  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公2 | ・ ・ ・ ・ ・ 倉吉未来中心 2F セミナールーム 3   | ・ ・ ・ ・ ・ 山陰ご当地フォントプロジェクト完成発表会（共催：あいサポート・アートセンター／15 名参加）                                            |
| 62  | ・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・             | 愛知  | ・ ・ ・ ・ ・ | 他  | ・ ・ ・ ・ ・                       | ・ ・ ・ ・ ・ 中部デザイン団体協議会（CCDO）への参加                                                                     |
| 63  | ・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・             | 福岡  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・                       | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA 福岡 ウェブサイト構築                                                                         |
| 64  | ・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・             | 福岡  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・ オンライン                 | ・ ・ ・ ・ ・ JAGDA FUKUOKA CREATIVE TALK（講師：榎並憲二／動画 3 本）                                               |
| 65  | ・ ・ ・ ・ ・ 通 年 ・ ・ ・ ・ ・             | 福岡  | ・ ・ ・ ・ ・ | 公1 | ・ ・ ・ ・ ・                       | ・ ・ ・ ・ ・ 福岡県産業デザイン協議会 ブランディング推進事業                                                                  |