

1. 総括

2024 年度の JAGDA は、新たな会長・副会長のもと、これまでの歴史を継承しながら、多岐にわたる公益事業を実施した。産業、技術、メディアの大幅な変革に伴い、デザインの領域が拡大、変化している現在、グラフィックデザイン業界の基盤も変化を迫られている。この変動期において、グラフィックデザインの未来と JAGDA の今後の方針を検討するため、会員アンケートを実施した。その結果を踏まえ、より開かれた JAGDA をめざし、グラフィックデザインの今日的テーマや職業倫理について考える新規事業と組織運営の見直しに着手した。

1 新規事業の企画、実施

- ・「JAGDA デザイン会議」の企画
- ・「ソーシャル・イシュー勉強会」の実施

2 国内外におけるデザインの発信

- ・年鑑『Graphic Design in Japan』の発行および国内外での頒布
- ・亀倉雄策賞展、JAGDA 新人賞展および年鑑入選作品展の実施と海外巡回
- ・「もうひとつの表示」展の実施
- ・「ROOTS OF FUTURE」展の実施
- ・「JAGDA 国際セミナー」の実施
- ・会報『JAGDA Report』「ここまでザイン 2」の公開取材の実施
- ・オンラインメディア「グラフィックデザイン・レビュー」の公開

3 デザインに関する人材育成

- ・「JAGDA 国際学生ポスターアワード」の実施
- ・「地産デザイン会議」の実施
- ・デザインワークショップの実施

4 デザイナーの権利保護と職能の確立

- ・「JAGDA 知財権セミナー」の実施
- ・不当なコンペティションの改善要請
- ・契約書に関する調査研究

5 組織の活性化と見直し

- ・全国大会「JAGDA in OKAYAMA 2024」「地区ブロック活動発表会 2024」の実施
- ・会員アンケートの実施 (回答率 13.7%)
- ・会長・委員長の重任制限の導入と委員会組織の再編

2. 会議

●総会

- ・第 41 回定時総会 (2024 年 6 月 22 日 ホテルグランヴィア岡山 4F フェニックス)

●理事会

- ・5 回開催 (2024 年 5 月 16 日、6 月 22 日、8 月 29 日、11 月 15 日、2025 年 3 月 21 日)

●運営委員会

- ・4 回開催 (2024 年 5 月 7 日、8 月 8 日、10 月 25 日、2025 年 3 月 7 日)

3. 委員会

●総務・財務委員会 (委員長：川上佳代)

- ・[公 1] 関連省庁および日本デザイン団体協議会 (DOO) ほかデザイン関連団体との連携強化
- ・[他] 正会員・賛助会員の入会促進および組織の拡大、強化 (正会員 3,022 名、賛助会員 70 社 [うち新規入会者：正会員 181 名、賛助会員 2 社])
- ・[他] 「JAGDA フレンド制度」の普及、推進 (サークルメンバー 27 名、サポートメンバー 7 名、スチューデントメンバー 363 名)
- ・[他] 各種規則類の検討、整備
- ・[他] デザイン関連事業の後援 (23 件)、協賛 (7 件)、協力 (1 件)
- ・[他] 2024 年度事業報告書・決算書および 2025 年度事業計画書・予算書の作成
- ・[他] 会費前納の徹底および自動口座振替制度の促進 (2,718 名登録)
- ・[他] 各種保険制度の加入促進 (加入者：「文芸美術国民健康保険組合」1,063 名、「休業補償制度」25 名、「がん保険」20 名)
- ・[他] 福利厚生サービス「WELBOX」および割引購入などの会員特典の実施、推進

◎地域部会 (部会長：清水 紘行)

- ・[公 2] 「地区ブロック活動発表会 2024」の実施 (6 月 21 日／岡山・ルネスホール／96 名参加)
- ・[公 2] 「デザイナー支援サイト」の運営

◎デザインハブ部会 (部会長：廣村正彰)

- ・[公 1] 東京ミッドタウン・デザインハブの管理、運営ならびに事業の企画、実施
- ・[公 1] 東京ミッドタウン・デザインハブ合同展「ROOTS OF FUTURE 過去を探って、未来を見つける」の実施 (9 月 20 日～10 月 25 日／7,291 名入場)
- ・[公 2] 東京ミッドタウン・デザインハブ「キッズ・ワークショップ 2024」の実施 (8 月 14 日～31 日／18 種 273 名参加)
- ・[収] 東京ミッドタウンのデザインプロモーション活動への協力 (「Tokyo Midtown DESIGN TOUCH 2024」「こいのぼり GALLERY」ほか)
- ・[収] 六本木商店街「六本木デザイナーズフラッグ・コンテスト 2025」への協力

●広報委員会 (委員長：徳田祐司)

- ・[公 1] SNS を活用した広報活動の実施 (フォロワー：Instagram 16,338 名、X 3,245 名、Facebook 547 名)

●会報委員会 (委員長：色部義昭)

- ・[公 1] ニュースレター『JAGDA Map』の編集、発行 (6 回) および資料同封事業の実施
- ・[他] メールニュース「JAGDA News」の編集、配信 (24 回)
- ・[公 1] 会報『JAGDA Report』199 号「ここまでザイン 2」オンライン公開取材の実施 (6 月 7 日「デザイナーの発信」「デザイナーの学び」、12 月 17 日「デザイナーの育成」「海外で働くデザイナー」、2025 年 1 月 28 日「デザイナーの作品づくり」「デザインと事業」、3 月 25 日「デザインと編集」「デザイナーの社会活動」)

●展覧会委員会 (委員長：木住野彰悟)

- ・[公 1] 新規企画展「JAGDA Exhibition 2025」の企画、検討
- ・[公 1] 「日本のグラフィックデザイン 2024」展の実施 (年鑑委員会と合同)

●教育委員会 (委員長：カイトモヤ)

- ・[公 2] 「JAGDA キッズワークショップ」(香港・PMQ) の企画、検討

●地産デザイン委員会 (委員長：増永明子)

- ・[公 2] 「地産デザイン会議～経営者とデザインの歩み寄り」の実施 (8 月 17 日／京都・QUESTION／42 名参加)

●創作保全委員会 (委員長：藤崎知子)

- ・[公 2] 『コンペティションガイドライン』の普及および不当なコンペティションの改善要請
- ・[公 2] 「JAGDA 知財権セミナー」(山形、福岡) および「知財権セミナー@なごや」の実施 [6～7 頁参照]
- ・[公 2] 『グラフィックデザイナーのための本』『知的財産権ハンドブック』の普及および委員会レポート「C_NOTE」の発行 (2 回)
- ・[公 2] 契約書に関する調査研究および契約ハンドブックの制作

- ・[公 2] 日本美術著作権連合、DOO デザイン保護研究会、知的生産者の公共調達に関する法整備連絡協議会などの調査研究事業への参加
- ・[公 2] 著作権の権利委託の推進 (872 名) および複写使用料 (約 734 万円) の受取り
- ・[公 2] グラフィックデザインの知的財産相談窓口としての対応

●デジタルメディア委員会 (委員長：田中良治)

- ・[公 1] JAGDA 公式サイト、イントラネット、オンラインショップおよび「who's who」の管理、運営
- ・[公 1] オンラインメディア「グラフィックデザイン・レビュー」の制作、公開 (10 回)
- ・[公 1] 次世代の表示とそのグラフィックデザインに関する調査・研究および「もうひとつの表示」展の実施 (2025 年 1 月 31 日～2 月 23 日／東京ミッドタウン・デザインハブ／5,846 名入場)

●国際委員会 (委員長：中臺隆平)

- ・[公 2] 国際デザイン協議会 (ICoD) の活動への参加による情報共有およびその他の国際活動の検討
- ・[公 2] 「日本のグラフィックデザイン 2023」展の海外巡回 (4 月 10 日～5 月 5 日／香港・PMQ／10,723 名入場) および会員派遣
- ・[公 2] JAGDA 国際セミナー「英国 D&AD 賞、受賞作 / 審査員から見たデザイン審査の現場」の実施 (12 月 23 日／インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター／71 名参加)

●年鑑委員会 (委員長：中村至男)

- ・[公 3] 年鑑『Graphic Design in Japan 2024』の編集、発行 (ブックデザイン：関本明子 / 印刷：TOPPAN / 用紙協力：竹尾 / 2,000 部)
- ・[公 3] 年鑑『Graphic Design in Japan 2025』の編集および掲載作品選考会の実施 (「JAGDA 賞 2025」「JAGDA 新人賞 2025」「第 27 回亀倉雄策賞 [ノミネート作品]」の選出 / 11 月 27 日、12 月 19 日／東京都立産業貿易センター台東館)
- ・[公 3] 「第 27 回亀倉雄策賞」選考会の実施および同賞の選出 (12 月 24 日／東京ミッドタウン・カンファレンス)

- ・[公 1] 亀倉雄策賞の運営
- ・[公 1] 「2024 JAGDA 亀倉雄策賞・新人賞展」の実施 (7 月 22 日～8 月 24 日／ギンザ・グラフィック・ギャラリー／6,679 名入場)
- ・[公 1] 「JAGDA 新人賞展 2024 岡崎真理子・坂本俊太・山口崇多」の巡回 (愛知、大阪、熊本) [6～7 頁参照]
- ・[公 1] 「日本のグラフィックデザイン 2024」展の実施 (7 月 1 日～8 月 25 日／東京ミッドタウン・デザインハブ／15,662 名入場) および同「2023」展の海外巡回 (展覧会および国際委員会と合同)

●学生グランプリ委員会 (委員長：居山浩二)

- ・[公 1] 「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2024」の作品募集および選考会の実施 (受賞・入選作品 213 作品の選出)
- ・[公 1] 「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2024」展の実施 (11 月 27 日～12 月 9 日／国立新美術館／9,329 名入場)
- ・[公 1] 「JAGDA 国際学生ポスターアワード 2024」入選作品集の編集、発行

●チーム勉強会 (リーダー：上西祐理)

- ・[公 2] 「ソーシャル・イシュー勉強会」の実施 (12 月 5 日／インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター／28 名参加) およびアーカイブ動画の制作、公開

●その他

- ・[公 2] 「JAGDA デザイン会議」の企画
- ・[公 2] DOO「ジャパン デザイン ミュージアム設立検討委員会」の活動への参加
- ・[公 2] 経済産業省デザイナーデータベース「JAPAN DESIGNERS」の管理、運営 (DOO と合同)

●年次大会実行委員会 (委員長：佐藤豪人)

- ・[他] 全国大会「JAGDA in OKAYAMA 2024」の実施 (6 月 22 日～23 日／ホテルグランヴィア岡山ほか) [6～7 頁参照]

※人数等は原則として 2025 年 3 月 31 日現在

No.	期日	地区	ブロック	区分	会場	事業（★は本部運営によるもの）
1	2024 年 5 月 22 日	大阪		公2	クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック	「帰ってきた3団体 話せばわかるかも vol.1」（共催：大阪市、メビック、APA 関西支部、OCC／講師：佐藤大介、竹内真二郎、竹広信吾、三宅秀明ほか）
2	6 月 22 日	岡山		公2	ホテルグランヴィア岡山 フェニックス	「JAGDA in OKAYAMA 2024」シンポジウム（[1部]石川竜太、小板橋基希、広本理恵、佐藤豪人 [2部]佐藤卓、永井一史、大迫修三／303名参加）
3	6 月 22 日～ 6 月 23 日	岡山		他	ホテルグランヴィア岡山 フェニックスほか	「JAGDA in OKAYAMA 2024」交流パーティー（249名参加）＋二次会（PACO、らくだ／138名）＋エクスカッション（6月23日／4コース計47名）
4	7 月 11 日	埼玉		他	ワンステップ	Saitama Creator's Meeting 2024（18名参加）
5	7 月 11 日～ 7 月 12 日	埼玉		公2	HACTAC会議室	インサツビト OPEN HOUSE SAITAMA（講師：インサツビト、大和板紙／22名参加）
6	7 月 12 日	広島		公1	広島市役所 市長公室	「ヒロシマ・アピールズ」ポスター 2024 制作＋贈呈式（共催：広島国際文化財団、ヒロシマ平和創造基金／制作者：副田高行）
7	7 月 12 日	広島		他	広島アンデルセン	「ヒロシマ・アピールズ」ポスター 2024 基調講演＋レセプション（共催：広島国際文化財団、ヒロシマ平和創造基金／講師：副田高行／45名参加）
8	7 月 22 日～ 8 月 24 日	東京		公1	ギンザ・グラフィック・ギャラリー	★2024 JAGDA 亀倉雄策賞・新人賞展(6,679名入場)+亀倉賞トーク(8/5高須光聖、北川一成／29名)+新人賞トーク(8/20葛西薫、受賞者3名／52名)
9	8 月 1 日～ 8 月 25 日	長野		公1	北アルプス展望美術館 安曇野ギャラリー	山の日ポスター展 2024
10	8 月 3 日	沖縄		公2	東海岸BBQ TERUMA	デザインアートテルマ（共催：NATION／60名参加）
11	8 月 5 日	愛知		公2	ナゴヤ イノベーターズ ガレージ	★知財権セミナー@なごや「デザインの権利のはなし」（共催：ユネスコ・デザイン都市なごや、国際デザインセンター／廣村正彰、前原一輝ほか/90名）
12	8 月 17 日	京都		公2	QUESTION	★地産デザイン会議 ～事業者とデザインの歩み寄り～（講師：赤松佳幸、増永明子、小野未花子、すみかざき、堀田将矢、長砂佐紀子／42名参加）
13	8 月 17 日	大分		公2	高山活版社	こどもデザインワークショップ「みらいの名刺をつくろう」（講師：高山英一郎、高山香織、JAGDA 大分会員6名／2回計19名参加）
14	8 月 20 日～ 8 月 25 日	北海道		公1	大丸藤井セントラル スカイホール	JAGDA 北海道ポスター展 2024「凹凸」（456名入場）
15	8 月 22 日～ 11 月 6 日	石川		公1	新宿マルイアネックス 逢うふるさとチョイス	「NOTO DESIGN YELL」プロジェクト
16	8 月 23 日	道央		公1	大丸藤井セントラル スカイホール	JAGDA 北海道ポスター展 2024「凹凸」デザイントーク（51名参加）
17	8 月 25 日～ 8 月 30 日	広島		公1	旧日本銀行広島支店	「ヒロシマ平和ポスター展 2024 “pieces for peace”」+広島平和ポスター学生コンペティション（共催：広島国際文化財団、ヒロシマ平和創造基金／250名）
18	8 月 28 日	兵庫		公2	デザインクリエイティブセンター神戸（KIITO）	JAGDA HYOGO フムフム#7「デザインとからだ」（講師：荒木智子／12名参加）
19	8 月 29 日～ 9 月 1 日	山形		他	やまがたクリエイティブシティセンター Q1	Q1 2周年イベント「グランマルシェ」見本市（主催：Q1／7,000名入場）
20	9 月 7 日～ 9 月 23 日	京都		公1	NEUTRAL horikawa	銀の栞展 紙と本と印刷とデザインと+活版ワークショップ（8月19日～21日／京都精華大学ビジュアルデザイン学科）
21	9 月 11 日	大阪		公2	クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック	「帰ってきた3団体 話せばわかるかも vol.2」（共催：大阪市、メビック、APA 関西支部、OCC／講師：重松伸、志水良、細川誠明ほか）
22	9 月 21 日～ 9 月 30 日	長野		公1	草の音	山の日ポスター展 2024
23	10 月 3 日～ 3 月 10 日	新潟		公1		祝！世界文化遺産登録「SADO デザインステッカープロジェクト」（ステッカー 11種の制作・配布）+制作発表会（12月18日／上古町百年長屋SUN）
24	10 月 5 日	山形		公2	東北芸術工科大学	「JAGDA TOHOKU 2024 in YAMAGATA」JAGDA 知財権セミナー [山形編]（講師：前原一輝、永井一史、味岡伸太郎、藤崎知子／82名参加）
25	10 月 5 日	山形		他	やまがたクリエイティブシティセンター Q1	「JAGDA TOHOKU 2024 in YAMAGATA」懇親会（42名参加）
26	10 月 8 日、11 月 22 日	広島		公2	広島市立大州小学校	小学校プロジェクト（平和ポスターワークショップと作品集制作／生徒55名参加）
27	10 月 10 日～ 11 月 2 日	長野		公1	長野美術専門学校サテライトキャンパス	山の日ポスター展 2024
28	10 月 12 日～ 10 月 13 日	青森		公1	八戸工業大学 メディアセンター	青森グラフィックデザイナーの一年展 2024（共催：八戸工業大学／250名入場）+デザイントーク・デザイン講評会（10月13日／講師：居山浩二）
29	10 月 12 日～ 10 月 16 日	富山		公1	富山市ガラス美術館 ギャラリー1	JAGDA 富山ポスターデザイン展 2024「GREEN」vol.29（共催：富山ADC／1,141名入場）
30	10 月 16 日～ 10 月 26 日	愛知		公1	名古屋造形大学ギャラリー	「JAGDA 新人賞展 2024 岡崎真理子・坂本俊太・山口崇多」愛知展（約1,300名入場）+トーク（10月15日／受賞者3名、村田直哉、池田寛美／85名参加）
31	10 月 18 日	静岡		公2	鴨江アートセンター 301号室	地域からうまれるデザイン（講師：和田武大、安藤真理、藤本紗由美、藤野啓／70名参加）
32	10 月 26 日	岡山		他	シェアアトリエ海の校舎	デザインのどんぶらこ vol.1（9名参加）
33	11 月 2 日	愛知		公2	東桜会館 第2会議室	JAGDA AICHI ONE DAY SCHOOL 2024「つなぐ展」特別講演＋ワークショップ（共催：中部デザイン団体協議会、国際デザインセンター／53名参加）
34	11 月 2 日	鳥取		公1	米子コンベンションセンター 国際会議室	デザインであそぼう♪ キッズデザイナー大集合！（共催：COOD CREATORS／300名入場）
35	11 月 2 日	大分		公2	荷揚複合公共施設 コモンスペース1	JAGDA OITA ONE DAY SCHOOL 徳田祐司セミナー（63名参加）+交流会（ボレロ食堂／20名参加）
36	11 月 3 日	愛媛		公1	四国中央市新町商店街	Design & Craft SHIKOKU WHITE PAPAER 001（1,500名参加）
37	11 月 9 日	関東甲信越		他	大宮ソニックスシティ 802会議室	関東甲信越ブロック大会 2024 in Saitama（講師：迫一成、小崎直利、瀧脇大典／25名参加）
38	11 月 9 日～ 11 月 10 日	宮城		公2	COMPASS	JAGDA MIYAGI クリエイティブトークライブ 2024「グラフィックの PON! PON! PON!」（講師：11/9カイトモヤ、11/10新村則人／42名参加）
39	11 月 22 日	高知		他	もりたうつわ製作所	JAGDA 茶話会（講師：森田浩路／6名参加）
40	11 月 23 日～ 12 月 1 日	山口		公1	防府市地域交流センター アスピラート	「瀬戸内デザイングランプリ 2024 山口」入賞作品展（共催：SDG 運営委員会、山口県内航海運組合ほか／700名入場）+表彰式（11月23日）
41	11 月 30 日～ 12 月 1 日	徳島		公1	専門学校徳島穴吹カレッジ	「瀬戸内デザイングランプリ 2024 徳島」入賞作品展（共催：SDG 運営委員会／120名入場）+表彰式（12月8日）
42	12 月 7 日	香川		公1	香川県文化会館 県民ギャラリー	「瀬戸内デザイングランプリ 2024 香川」入賞作品展（共催：SDG 運営委員会、穴吹デザインカレッジ／200名）+表彰式（12月2日／穴吹学園ホール）
43	12 月 7 日～ 12 月 14 日	大阪		公1	大阪デザイン振興プラザ（ODP）	「JAGDA 新人賞展 2024 岡崎真理子・坂本俊太・山口崇多」大阪展（共催：ODP／250名入場）+ギャラリーツアー&交流会（12月7日／受賞者3名）
44	12 月 12 日	大阪		他	クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック	「帰ってきた3団体 話せばわかるかも vol.3」（共催：大阪市、メビック、APA 関西支部、OCC／講師：大槻智央、外賀寛子ほか）
45	12 月 18 日～ 12 月 23 日	愛知		公1	国際デザインセンター デザインギャラリー	JAGDA AICHI EXHIBITION 2024「つなぐ展」（共催：中部デザイン団体協議会、国際デザインセンター／503名入場）+表彰式・交流会（12月21日）
46	2025 年 1 月 21 日～ 2 月 2 日	愛知		公1	TT” a Little Knowledge Store	CREATOR Who's Who Exhibition 2025（共催：APA 中部支部、CCN、JMAA 中部支部、NIC／522名入場）
47	1 月 22 日～ 1 月 27 日	鹿児島		公1	マルヤガーデンズ ユナイメントガーデン	ヒロシマ・アピールズ ポスター展 1983-2024（297名入場）
48	1 月 24 日	愛知		他	TT” a Little Knowledge Store	クリエイター合同新年会 2025（共催：APA 中部支部、JMAA 名古屋支部、NIC／82名参加）
49	2 月 4 日～ 2 月 28 日	熊本		公1	SOJO GALLERY	「JAGDA 新人賞展 2024 岡崎真理子・坂本俊太・山口崇多」熊本展（314名入場）+トーク（2月9日／受賞者3名）
50	2 月 11 日～ 2 月 16 日	福島		公1	南相馬市立中央図書館 市民情報交流センター	グラフィックデザイナーの「インサイド・アウト」展（116名入場）

No.	期日	地区	ブロック	区分	会場	事業（★は本部運営によるもの）
51	2月15日	福岡	公2		日本デザイナー学院 九州校	JAGDA 知財権セミナー〔福岡編〕（講師：前原一輝、茂村巨利、竹中俊裕、本田一光、藤崎知子、味岡伸太郎／127名参加）
52	2月15日	福岡	他		博多 萬漁箱	JAGDA 福岡新歓コンパ（37名参加）
53	2月16日、3月1日	東京	公2		インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター	JAGDA School 2025（講師：東京ブロック会員6名×4クラス／2/16対面、3/1 オンライン／計58名参加）
54	3月6日	福岡	公1		ANON	JAGDA FUKUOKA CREATIVE TALK（講師：田中雄一郎／動画公開）
55	3月8日	岡山	公2		蔭涼寺	DESIGN VOICE 2（講師：原研哉／82名参加）
56	3月8日～3月19日	静岡	公1		静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター	Graphic Design in Shizuoka 2025「静岡のデザインは生きている。」（1,366名入場）＋デザトークU30（3月8日／静岡地区会員9名／27名参加）
57	3月15日	大阪	公2		大阪産業創造館 4F	第六弾 三団体 三世代 トーク三昧（共催：メビック、APA関西支部、OCC／講師：清水怔行、峠田充謙、南部真有香ほか／120名参加）
58	3月15日～3月23日	奈良	公1		OKUNO RENTAL SPACE	JAGDA NARA DESIGN EHIBITION 2025「寧楽01」（50名入場）
59	3月18日～3月25日	香川	公1		アイバル香川（香川県国際交流会館）	日本ラオス外交樹立70周年ポスター展（共催：香川県デザイン協会／500名入場）
60	3月19日	埼玉	公2		HACTAC 会議室	サクッと動かすモーショングラフィック講座（講師：三谷祥己／12名参加）
61	3月29日	神奈川	他		横浜市開港記念会館 9号会議室	JAGDA KANAGAWA カミとインサツ／インサツビト（講師：インサツビト、大和板紙／15名参加）
62	3月29日	岐阜	公2		山本佐太郎商店	JAGDA 岐阜ジャグダグダ「デザインの話をしよう」（講師：天野和俊）
63	3月30日	千葉	他		フォルム	JAGDA 千葉ワークショップ（講師：インサツビト／16名参加）
64	通年	愛知	他			中部デザイン団体協議会（CCDO）への参加
65	通年	奈良	公1			JAGDA 奈良地区ウェブサイト構築
66	通年	福岡	公1			JAGDA 福岡地区ウェブサイト構築
67	通年	福岡	公1			「福岡デザインアワード」制作受託事業（委託者：福岡県産業デザイン協議会）